

**Precios de suscripción** Pesetas.  
 En la isla, un mes adelantado. . . . . 1'50  
 En el resto de España, trimestre id. . . 5'00  
 Ultramar y Extranjero lo que correspondiera por aumento de franqueo.  
 Números sueltos 10 céntimos.

# El Liberal

**Precio de los anuncios** Pesetas.  
 En la cuarta plana cada línea de publicación diaria. . . . . 0'10  
 Rebaja proporcionada al número de inserciones.  
 Sólo se admiten anuncios hasta las 12 del día de publicación.

DIARIO DEMOCRATICO DE MENORCA

Año 9.º

Mahon, lunes, 24 de Junio de 1889.

N.º 2.392

## LOS HOMBRES DE LA EXPOSICION

MR. FORMIGÉ

Las maravillas que el mundo admira en la Exposición son innumerables. El génio de Francia ha dado muestras de su poder y de su iniciativa, en forma tal, que aun sus enemigos reconocen que el gran pueblo, á pesar de sus desdichas pasadas, merece figurar en primera línea entre los grandes pueblos civilizados de la tierra.

Por delante de nuestra vista va desfilando una legión de hombres ilustres que bastaría por sí sola para honrar á un siglo. Apenas eran conocidos un año hace. Consagrados todos ellos al trabajo y reclusos en el taller ó en el gabinete de estudio, el público hasta ignoraba la existencia de sus nombres.

Bien venida sea la Exposición. Aunque no tuviera otros resultados, serviría para mostrar á Europa que la raza francesa, bajo su aparente frivolidad, oculta portentosas energías, fecundas para el bien.

Mr. Formigé, el arquitecto que ha dirigido las obras de los palacios de Bellas Artes y de las Artes liberales, es digno compañero de Dutert, de Eiffel, de Bouvard, de Contamin, de Aphand, de Berger y de tantos otros á quienes se debe principalmente el éxito colosal de la Exposición.

Formigé pertenece al número de aquellos hombres que han nacido para pactar con la fortuna. Ganó el primer premio en el concurso general celebrado años atrás para erigir un monumento que perpetuase la memoria de la obra llevada á cabo por los Estados generales en 1789.

En el salon de 1882 obtuvo medalla de honor, y cuando murió el ilustre arquitecto Ballú, el municipio de Paris le confió la terminación de uno de los edificios más hermosos de la gran capital, el Hotel de Ville.

El Palacio de Bellas Artes y el de Artes liberales, levantados con los planos y bajo la dirección de Formigé, son dos modelos de construcción moderna, por el atrevimiento de su arquitectura, por su buen gusto y por la elegancia de sus líneas.

Cada uno de ellos tiene 230 metros de longitud y 80 de anchura. En el centro de ambos se elevan dos cúpulas de 34 metros sobre el nivel del suelo.

Formigé es parisiense de los pies á la cabeza: alegre, decididor, agudo y de carácter franco y abierto como pocos. Frisa ahora en los cincuenta años, pero nadie al ver tanta luz en sus ojos y tanto vigor en su naturaleza diría que ha pasado de aquella segunda juventud durante la cual los hombres dan los frutos más preciados del espíritu.

## MAHON

### LA CORONACION DE ZORRILLA

Los conocidos editores de Madrid Sres. Fuentes y Capdeville, deseando rendir un tributo de admiración al ilustre autor de «Don Juan Tenorio», con motivo de las suntuosas fiestas que en su honor se están celebrando en la poética ciudad del Darro, han publicado un precioso libro que lleva por título *La coronación de Zorrilla*.

Ha sido primorosamente ilustrado por nuestro distinguido paisano y amigo D. José Riudaveit, y contiene escogidas poesías del insigne vate, entre ellas la que ha debido pronunciar en el acto de ser coronado y que transcribimos á continuación:

## A GRANADA

ILLE EGO QUI QUONDAM...

I

Yo soy aquel de entonces, el trovador romántico, de que en tu prez á miles sus versos prodigó: y acorde con aquellos va á ser mi último cántico.  
 ¿Por qué de lo que he sido renegaría yo?  
 Mas, ¿quién soy yo?—¡Un poeta!—Pero eso, ¿qué es?—  
 (Pues... nada)

No está clasificado su indefinible ser: yo soy el vuestro, el viejo poeta de Granada; y pues me honráis..., vosotros quien soy debéis saber, Yo sé de mí lo incierto, lo vago, lo inseguro,

lo imaginario y futil, lo sin razón ni pie: todo eso en que se amasa la forma; un pozo obscuro, do en ver se empeñan todos lo que ninguno ve.  
 Para unos el poeta del pueblo es maravilla; para otros, un inútil parásito holgazán; y nimbo aquí de gloria, y allá tal vez mancilla por todos anda puesto del precipicio á orilla, y de algo inverosímil reputación le dan.

La mía es un conjunto de absurdos y de antojos creados y creídos por el favor vulgar: un aluvion de versos que dan placer y enojos. un haz de pocas flores entre un millar de abrojos, que echadas entre el pueblo me han hecho popular.  
 Mas, ¿quién soy yo en mi patria? ¿En dónde tengo arraigo? en donde me encasilla su escalafon social?

¿A su social progreso, ¿qué bien? ¿qué misión traigo? No sé..., tan alto subo como afondado caigo  
 ¿Quién sabe ya qué puesto me asigna cada cual? Broté en un cementerio, cual flor de jaramago parásito en sus tápias y de sus tumbas flor: cogíome un torbellino, me echó en el viento vago me transformó en alondra..., y yo aspiré á condor.

¿Fué aspiración legítima y anhelos justos fueron? No sé; mas como el pájaro, con alas me sentí; volé..., y volé..., y volando las alas me crecieron, y dí la vuelta al mundo, y he vuelto..., y heme aquí.

Cantando de Granada las glorias he vivido; glorifiqué su nombre por donde quier que fui; y hoy, cual la golondrina leal que vuelve al nido, como me fui cantándola, cantándola volví.

¡Señor, sostén del mundo; Dios bueno y compasivo que incólume me guardas de ruin decrepitud, sostenme hoy á Granada, porque me vuelves vivo, para elevarla un himno de inmensa gratitud!

Sus hijos, de mis versos y amor en recompensa, me dan tan excesivo y escelso galardón, que tal honor me espanta y el corazón me prensa: los viejos le tenemos sujeto á la razón.

Y está la fe ante todo de mi conciencia honrada: y lo que en ella guardo me importa hacerlos ver. Oid: Cuando cantaba las glorias de Granada, enamorado de ella, ¿qué menos pude hacer?

Más ni pedila nunca, ni á mí me debe nada, ni por mi vuelta ahora, ni por mi amor ayer. Hoy vuelvo..., pero vuelvo llamado y sometido á tan difícil, árduo y excepcional papel,

que ante él debo decirles á los que me han traído: «Me habéis este escenario vosotros prevenido; «Oís, pues, los responsables de lo que yo haga en él.

«Tan grande apoteosis no se hace á ningún vivo; «soberbio quien la acepte, par es de Satanás, «y el pueblo que le ensalce le humillará agresivo;

«no á mí, que ni la ansiaba, ni la acepté jamás. «Absorto aquí conmigo de lo que hacéis me espanto, «yo vengo agradecido y á vuestro antojo aquí.

«¿Me coronáis? La excelsa coronación aguanto; «pero tened presente que no aspiré yo á tanto; «vosotros daréis cuenta de lo que hacéis de mí.»

II

Poetas que á Granada venís en honor mío, amigos exaltados del viejo trovador, ociosos, destemplados con el calor y el frío y hostiles á quien se honra por algo superior; curiosos de alma cándida ó espíritu bravío..., no me tengáis envidia ni me guardéis rencor,

porque ni pujos tuve jamás de señorío, ni ya me queda tiempo de hacer el gran señor. No aspiro yo á erigirme la Alhambra en Capitolio ni cobro de rey humos por tal coronación,

ni mi dosel de flores cambiar pretendo en solio, ni que por rey me tomé del vulgo el gran montón. El humo de la gloria no aturde mi cabeza:

si en mí hay virtud, alguna, si hay algo grande en mí, es que en mi vida pude creer en mi grandeza, y que en la grande sombra que proyecté no ví.

¡No á fe! porque yo mismo mi sombra ver no pude, de cara al sol marchando constante hacia la luz; y si hoy á esta asamblea mi gratitud acude,

es, Capitolio ó Cólgota, para que aquí me escude bajo el pendón de España la sombra de la Cruz. Cristiano y caballero, como español sin facha,

canté la fe y las glorias que en mi nación hallé; pasé del torbellino del siglo en una racha; de mucho que dí á muchos no guardo ni una hilacha:

yo no he vendido nunca mi pluma ni mi fé. Sé poco, más ví mucho; y en mis tan largos días

he visto mil infamias, mil viles felonías á muchas glorias falsas sirviendo de blason: del viejo la experiencia no creía en tonterías; hoy mis creencias viejas son viejas niñerías; hoy veo tierra, gentes y cosas como son.

A errar predestinado nací sin duda alguna: tal vez no tuve nunca ni medios para el bien, ni para el mal alientos; la gloria, la fortuna miré y cuanto produje con sin igual desdén.

De gloria, placer y oro corrió á mis pies un río: de España he sido asombro, su pueblo me adoró; el mundo pudo un día y aun hoy tal vez ser mío, y osar pudiendo á todo, á todo he dicho: «No.

No sé, ni saber quiero, si la oración merezco; la sufro agra. lecido con mucha sumisión: y aunque me halaga el triunfo, ni de él me ensobezco, ni gratitud en frases estériles ofrezco:

mi fé no está en mi lengua, está en mi corazón. A mí no me alucina tal ovación: me asombra: si hoy llevo esta corona con la que andar no sé,

mañana ya sin ella me volveré á la sombra de mi rincón, ya solo, sin vanidad y á pie.

III

Mas Dios marcó mis horas: ya mi alma, que está (alerta,

tras mí la muerte siente: mi tumba está ya abierta: mis fuerzas aniquila la trémula vejez: mi inteligencia ofusca su cerrazón incierta:

franqueada ya me tiene la eternidad su puerta, y estáis mi voz oyendo por la postrera vez. ¡Adios, ciudad bendita, por mi tan cantada;

adios, pueblos que á oirme de mí venís en pos; adios, hijos-bizarros de la ciudad sagrada; adios, hijas alegres de la gentil Granada!...

Quien de la nada vino se vuelve ya á la nada; voy por mis viejos versos á que me juzgue Dios!

La comisión del Instituto Balear, presidida por su digno Director nuestro paisano D. Francisco Manuel de los Herreros, que debía llegar mañana, á fin de examinar á los alumnos del Colegio de esta ciudad agregado á aquel Instituto ha suspendido su salida de Palma por no haber terminado los exámenes de aquel centro de enseñanza.

Al practicarse algunas obras en la casa n.º 7 de la calle Nueva, propiedad de D. Antonio Mercadal, han vuelto á quedar al descubierto los arcos, que pertenecieron á la antigua calle del Portal de Mar, que se cerró, edificándose allí dicha casa; al ensancharse en 1722 la nueva del Portal de Mar, que es la que hoy conocemos. Entonces se levantó el nuevo Portal de Mar.

Dicha antigua calle desembocaba en la llamada hoy calle Nueva, por debajo de un arco, como el de la calle del Angel, teniendo su espacio cubierto una longitud de unos 30 palmos, por unos 12 de latitud.

La ermita de San Juan no se ha visto este año tan concurrida como lo hubiera estado, á causa sin duda de celebrar la parroquia del Carmen la procesion del Corpus; esta recorrió ayer las calles anunciadas que estaban ocupadas por numeroso gentío.

Muchas son las personas de todos los pueblos del interior de la isla que se encuentran en esta ciudad, ávidas de presenciar las carreras de caballos que parece serán lucidas y la anunciada regata que debe tener lugar esta tarde.

Se nos asegura que varios de los artículos de primera necesidad existentes en los almacenes de esta población han sufrido una notable rebaja de precios desde que tuvo efecto la subasta del arriendo de los derechos de consumos para los tres años económicos de 1889 á 93.

Aunque no sabemos si la rebaja alcanza á las existencias de todos los almacenes, es lo cierto que el público empieza á tocar los beneficiosos resultados de la competencia habida este año en el acto de la espresada subasta.

Conformes dijimos el viérnes, con la canuidad obrenida podrá el Ayuntamiento evitar á estos habitantes un Reparto, lo cual es una ventaja considerable, ventaja que se hace mas notoria y ostensible con la rebaja de precios con que nos obsequian ahora los señores almacenistas merced á la citada competencia.



**Rectificación.**—En nuestro número del sábado dijimos que la postura hecha por D. Jaime Monjo y Saura en la subasta del Teatro era de 3.115'75 pesetas cuando la citada postura fué de 3.150'75 pesetas.

Cinco nada menos han sido los bailes públicos que se han celebrado en las noches del sábado y de ayer a saber: Uno en la *Era d' es deume*; otro en el edificio conocido por *Casa d' en Jano*; otro en la Noria de la calle del Castillo; otro en la calle de Santa Cecilia y otro en fin en la calle de Santa Victoria frente al taller de zapatería de los Sres. Pons hijo y compañía; en todos ellos ha reinado grande animación principalmente en el último al que era materialmente imposible acercarse. No ha habido desman alguno que corregir.

**Teatro.**—A pesar del calor que ayer se dejó sentir, nuestro coliseo estuvo concurrido como pocas veces lo hemos visto. La concurrencia aplaudió con entusiasmo a los artistas que rayaron a gran altura en el desempeño del precioso drama de Pitarrá *«Batalla de Reinas»* y celebró los chistes de la bonita pieza que sirvió de fin de fiesta.

Para esta noche está anunciada la lindísima comedia de D. Teodoro Baro *Lo joch dels disbarats*; y el precioso juguete de Pitarrá *Cura de Moro*. Se lo repito a Vdes; si quieren pasar la velada divertida no tienen mas remedio que ir al Teatro.

Tenemos entendido que una compañía de zarzuela ha escrito a los señores arrendatarios del teatro principal, haciéndoles proposiciones para venir a trabajar en el mismo tan pronto como termine la compañía catalana.

Como el arriendo termina el día 30 de este mes, se le ha contestado que se dirija al Ayuntamiento que es quien desde la citada fecha dispone del teatro.

En el vapor correo de ayer salió para Palma el oficial del gobierno civil de la Provincia, D. Jaime Escalas, que vino a esta para asuntos del servicio.

Relacion de los pasajeros salidos ayer a las 8 a bordo del vapor correo «Puerto Mahon».

PARA ALCUDIA

Don Juan. Dayá, Cándido Esquena,

Francisco Cabecerán, Lorenzo Capó, Juana Ana Payeras, Juan Mañent Pablo y su madre, Juan Sastre, Bartolomé Pons y Francisco March Seguí.

PARA BARCELONA

D. Gerónimo Tallavull y señora, Manuel Conforto y señora, Gabriel de Oivar, Antonia Vicens é hija, Juan Gimier, señora é hija, Francisco Rita, Enrique Compte, Enrique Coquet, un individuo de marina, Francisco Bagur, un soldado, Adelaida Sirvent, Baltasar Saez, Enrique Colom.—Total 29.

He aquí unas cuantas líneas, tomadas de la obra de Alfredo Moral Fatio *«Etu-des sur l'Espagne»* de que nos ocupamos en números anteriores.

«Odiar a los españoles, como en los siglos XVI y XVII, ó despreciarlos como en el siglo XVIII, es un mal medio para conocerlos». «Entre comarcas limítrofes cuya historia es larga, y que han tenido sus rencillas y desavenencias, las relaciones no pueden haber sido siempre perfectamente amistosas. Cada país se cree superior al otro y no ve en él más que faltas ó ridiculeces. En cambio podríamos nosotros dedicarnos a estudiar sobre todo lo bueno y lo bello que han hecho los españoles, y no perderíamos seguramente nuestro tiempo ni nuestro trabajo, pues ¿qué materia más rica y digna de interés, bajo tantos conceptos? «en efecto, la nación que ha atajado el camino a los sarracenos; salvado a la cristiandad en Lepanto; hallado un nuevo mundo en que implantó nuestra civilización; (1) formado y amestrado aquella infantería a la que no conseguimos vencer sino empleando su propia táctica y armamento; creado, en arte, una pintura del más poderoso realismo; en teología un misticismo divino que supo elevar el alma a alturas tan prodigiosas; en literatura, la gran novela social de Don Quijote, cuyo alcance filosófico iguala, sino sobrepasa, al encanto de la invención y del estilo: la nación que ha dado a ese principio nuevo desconocido de los antiguos, el noble sentimiento del honor, su expresión más delicada y más sublime; esta nación merece a buen seguro que se la tenga en alguna estima y que se trate de estudiarla seriamente, sin necio entusiasmo, así como sin prevención injusta.»

(1) «No sin grandes trabajos que nosotros los franceses no hubiésemos podido soportar», (Brantome).

## BOLSA DE MADRID

22 de Junio.

4 por 100 interior perpetuo . . . 76 800  
4 por 100 amortizable . . . 90 250  
Billetes Hipotecarios de Cuba. . . 105 700

## BOLSA DE BARCELONA

22 de Junio, 4 20 t.

4 por 100 interior . . . 76 500  
4 por 100 exterior . . . 78 420  
4 por 100 amortizable . . . 90 000  
Billetes hipotecarios de Cuba. . . 105 870  
Banco Hispano Colonial . . . 64 870  
Acciones ferrocarril Francia . . . 62 200  
Idem Norte . . . 87 400  
Idem Orense . . . 16 500  
Idem Almansa . . . 224 000  
Obligaciones Francia . . . 65 250  
Id. Norte . . . 79 500  
Id. Orense . . . 35 250  
Id. Almansa . . . 72 500  
Compañía Trasatlántica . . . 86 000

Empeños del Casino Mercantil Interior. . . . . 24 rs. paga alcista.

## TELEGRAMAS DE LA Agencia-Fabra

PARA

EL LIBERAL

Madrid 22 1-30 t.

**El hijo del Czar ha llegado a Berlin.** Su viaje tiene por objeto tratar de los pormenores de la entrevista que deban celebrar en Kiel los emperadores de Alemania y Rusia.

**Continúan llegando diariamente a Paris millares de viajeros con objeto de visitar la Exposición.**

Madrid 22 1-30 t.

**La huelga de los marineros de Liverpool toma grandes proporciones.** Los huelguistas han llevado a cabo una ruidosa manifestación a consecuencia de la cual se han hecho muchas prisiones.

**Los diputados de la derecha de la Cámara francesa han publicado un manifiesto en el cual aconsejan a los electores que se unan bajo el nombre de Francia y Liber-**

**tad contra el feudalismo parlamentario.**

Madrid 22 5 t.

**El director del establecimiento antirábico de Turin abandonó el sistema de monsieur Pasteur para seguir el procedimiento del doctor Ferran.** Con este procedimiento se le murieron cinco atacados y, en vista de ello, volvió a adoptar el sistema Pasteur; pero se le ha hecho cerrar ahora el establecimiento.

Madrid 22 5-15 t.

**El ministro de Hacienda, D. Venancio Gonzalez, ha ultimado el proyecto de investigación de la riqueza territorial imponible.**

**La sesión del Congreso ha empezado hoy con la discusión del proyecto de ley fijando las fuerzas del ejército.** Despues ha continuado el debate político, rectificando el Sr. Azcárate.

**Los conjurados afirman que despues del debate político la crisis se hará inevitable.**

Madrid 22 7-30 n.

**El ministro de Marina, señor Rodriguez Arias, ha leído en el Senado un telegrama de las islas Carolinas que acusa completa tranquilidad en aquel archipiélago.**

**Ha quedado terminada en la alta Cámara la discusión del proyecto de ley de contabilidad del Estado.**

**En el Congreso continúa el Sr. Azcárate su importante rectificación.**

**Las fiestas que se celebran en Granada en honor de Zorrilla son espléndidas.** Esta noche tendrá lugar el solemne acto de la coronación del ilustre vate en el palacio de Carlos V. La concurrencia y el entusiasmo son extraordinarios en la hermosa ciudad de la Alhambra.

## Alcaldía de Mahon

### FESTIVIDAD DE SAN JUAN BAUTISTA

La festividad de San Juan Bautista se celebrará en esta ciudad el día 24 del actual con carreras de caballos, potros, mulos y borricos en el Cos Nou, las cuales serán premiadas con una cuchara de plata cada una de las segundas ó su equivalente valor.

Las carreras empezarán a las 5 de la tarde del referido día, debiendo observarse las reglas siguientes:

1.ª Los que deseen presentar caballerías lo manifestarán previamente a la autoridad municipal que presida las carreras.

2.ª Para ganar premio será requisito indispensable que a lo menos entren en competencia dos caballerías de cada clase.

3.ª Las carreras tendrán lugar en la misma forma que en los años anteriores, saliendo a un mismo tiempo las caballerías y dando el «sus» el Sr. Presidente cuando estén en línea. Si les fuese difícil emprender la carrera con la igualdad debida, podrá dárseles el «sus» paradas colocándose en este caso frente a la tribuna de la presidencia.

4.ª Los ginetes que en el acto de correr cierran el paso a sus competidores (vulgarmente «tancar»), no tendrán opción al premio y se les impondrá la multa de 250 pesetas.

5.ª Bajo igual multa se prohíbe a los concurrentes permanecer en el Cos desde la hora en que deben principiarse las corridas hasta que hayan terminado.

Mahon 17 de Junio de 1889.—Sebastian Vinent.

## Don Sebastian Vinent y de Mesa, Alcalde presidente del Muy Ilustre Ayuntamiento de esta ciudad.

Hago saber: Que a fin de que no se entorpezca la circulación de los concurrentes al paseo de la Alameda en los próximos días de San Juan y San Pedro he dictado las disposiciones siguientes:

1.ª Queda prohibido pararse y formar corro frente al sitio en que toquen las músicas en el paseo de la Alameda.

2.ª Las personas que alquilen sillas no podrán ocupar mayor espacio que el de tres hileras al lado del puerto y de dos en la parte de enfrente.

3.ª Los dependientes de mi autoridad señalarán a los vendedores ambulantes los sitios que cada uno deba ocupar.

4.ª Los que no obedecieren a la primera indicación de los agentes municipales para el cumplimiento de las disposiciones que preceden, incurrirán en la multa de tres pesetas.

Mahon 17 de Junio de 1889.—Sebastian Vinent.

## El Comandante Militar de Marina de

la provincia de Menorca, Capitan del puerto de Mahon, etc.

Debiendo verificarse en la tarde del día veinte y cuatro del actual regatas al remo recorriendo el trayecto que hay desde la punta de Felipet hasta la Colarsega, la Autoridad de Marina ruega a las personas que las presencien embarcadas en botes, se coloquen estos a distancia que no estorben intercepten el paso de las embarcaciones que regateen, con el objeto de evitar disgustos y perjuicios. Mahon 21 Junio de 1889.—Miguel Pardo.

## Don Félix de Bazcáran y Mugartegui,

Administrador subalterno de Hacienda de este Partido

Hago saber: que por orden del Excelentísimo señor Ministro de Hacienda, quedan habilitados los días 29 y 30 del presente mes para admitir toda clase de pagos que deban efectuarse en esta oficina de mi cargo.

Lo que anuncio al público para su conocimiento y efectos consiguientes.

Mahon 18 Junio 1889.—Félix Bazcáran.

## BAÑOS

Quedan abiertas las casitas para baños de mar situadas en la Consigna. Para informes dirigirse a Francisco Mus, calle de San Alberto n.º 13, ó en las propias casitas.

Quedan abiertos desde hoy los de la casita de Vista Alegre, situados en la punta de Calafiguera, cuyas aguas son tranquilas y limpias, y cuya situación ofrece a los bañistas un rato de recreo, pues el dueño de la misma posee un edificio apropiado para la merienda sin aumentar para nada el coste de los baños.

Los que gusten tomar abono pueden dirigirse a Juan Olives, calle del Castillo n.º 95, ó bien en el almacén conocido por Vista Alegre.

Se participa al público que habiéndose agotado las americanas de alpaca, con este correo se ha recibido una nueva remesa y las hay de todas medidas, en la calle de San Gerónimo número 7.



LA PALMA

Confitería de la Real Casa

PREMIADA CON MEDALLA DE ORO

EN LA EXPOSICION UNIVERSAL DE BARCELONA

¡SAN JUAN!

Para la festividad de dicho día se está preparando una gran variedad de finos dulces, pasteles, bollos de crema, merengues de varias clases y los tan renombrados torteles y peces al estilo de Barcelona.

Avisando con algunas horas de anticipación se encontrarán ramilletes, platos montados, cremas, tortas, etc., etc.

En el mismo establecimiento se acaban de recibir grandes surtidos de galletitas y pasta gluten de la antigua y acreditada fábrica Hijos Palay y C.ª, que se espenden a precios sumamente baratos. Igualmente los renombrados chocolates y cafés de las grandes fábricas Compañía Colonial y Matías Lopez de Madrid y Juncosa y Amatller de Barcelona: notables descuentos al por mayor. Bolados aromáticos de menta, vainilla, fresa, limón, plátano y muchos otros gustos.

La Palma, Hannover, 13

## Aprendiz de encuadernador

Se necesita uno en la imprenta de Fabregues y Orfila, Infanta, 10.